



**MARÍA EUGENIA MELÉNDEZ PÉREZ, PROFESORA DE CIENCIAS NATURALES DEL COLEGIO LOS ANDES EN QUINTO, SEXTO Y SÉPTIMO BÁSICO.**

Es casada, tiene siete hijos, un nieto y otro en camino. Le encanta hacer actividades al aire libre como andar en bicicleta y aprovechar de contemplar la naturaleza. También le gustan las manualidades, especialmente el tejido: "Siempre me reservo algún momento del día, aunque sea a última hora de la noche, para tejer, es estimulante ver cómo uno va avanzando en un proyecto" Además le gusta leer y estudiar temas referentes a educación.



**¿De qué se trató la experiencia de aprendizaje?**

El tema de las drogas es el último dentro del Tópico Generativo "Nuestro cuerpo cambia".

Yo quería que mis alumnas pensarán y desarrollaran comprensión acerca de las drogas y sus efectos sobre el organismo. También buscaba que se fueran familiarizando con los conceptos asociados a las drogas como adicción, tolerancia, dependencia, etc., que luego veríamos con más detalle.

Por último, con las preguntas finales quería que las alumnas encontraran evidencia en los afiches sobre el mensaje que ellas querían transmitir, y ayudarlas a razonar.

La experiencia de aprendizaje contó con dos desempeños:

El primero consistió en analizar, en grupos de 3-4 alumnas, afiches de diferentes ministerios de salud del mundo sobre la prevención de drogas con la rutina de pensamiento: ¿Qué veo?, ¿Qué pienso acerca de lo que estoy viendo? y ¿Qué preguntas me surgen sobre lo que veo? ([video 1](#))

Luego debían concluir: ¿Qué mensaje cree que quiere transmitir el afiche sobre las drogas? ¿Qué le hace pensar eso?

Para todas las preguntas las alumnas contestaron individualmente, luego cada una comunicó al resto del grupo sus reflexiones

**Para todas las preguntas las alumnas contestaron individualmente, luego cada una comunicó al resto del grupo sus reflexiones y finalmente entre todas elaboraron las respuestas de grupo para presentar al resto del curso.**



**¿Qué mensaje creen que quiere transmitir el afiche sobre las drogas?**  
 Creemos que el afiche transmite que si uno se dirige por el camino de las drogas nunca va a terminar como un niño o hoy que termina.

**¿Qué les hace pensar eso?**  
 Porque las líneas parecen escaleras y es un poco más ver que por tomar droga.



Las alumnas pudieron darse cuenta de la importancia de seguir un orden en el pensamiento para poder elaborar una idea.



y finalmente entre todas elaboraron las respuestas de grupo para presentar al resto del curso.

Como proyecto final de síntesis, los mismos grupos diseñaron un afiche de prevención del consumo de drogas. Para este trabajo las alumnas contaban con la ayuda de una rúbrica con los criterios y niveles esperados, la cual tuvieron la oportunidad de usar para mejorar sus trabajos.

Terminaron exponiendo al curso su trabajo y explicándoles cuál fue el mensaje (video 2) que ellas quisieron transmitir al diseñar su afiche de esa manera.

### ¿Cómo hicieron visible su aprendizaje?

Los grupos expusieron frente al curso su desempeño inicial del cual fueron surgiendo preguntas sobre las drogas que se fueron

anotando en la pizarra y que más adelante fueron siendo resueltas, por las mismas alumnas.

Los afiches sobre prevención de drogas que ellas mismas diseñaron fueron explicados frente al curso y tuvieron la oportunidad de ser retroalimentados (video 3) previamente por sus compañeras. Luego, quedaron pegados en la sala de clases.

### ¿Por qué crees que hubo aprendizaje?

Creo que lo más significativo fue que aprendieron a razonar con evidencia (video 4). En el primer desempeño, las alumnas pudieron darse cuenta de que su pensamiento acerca de lo que el afiche analizado quería transmitir, se había generado a partir de la imagen y eslogan que contenía. Eso les ayudó mucho a la hora de diseñar su propio afiche pues primero pensaron la idea y

luego se preguntaron ¿con qué palabras e imágenes puedo transmitir esta idea?

### ¿Qué fue lo que más te gustó de la forma en que realizaste esta unidad?

Que las alumnas no perdieron la motivación ni el interés durante los desempeños, a pesar de varias horas de duración del trabajo; al contrario, les daba mucha ilusión poder crear su propio afiche con las inquietudes que ellas tienen acerca de las drogas. Incluso, todas las presentaciones de los afiches fueron acompañadas de breves actuaciones.

Otro hecho que me dejó contenta fue que las alumnas pudieron darse cuenta de la importancia de seguir un orden en el pensamiento para poder elaborar una idea, plasmarla en un papel y luego poder transmitirla eficazmente al resto de sus compañeras.

★★★★★

- TRABAJO COLABORATIVO
- PENSAMIENTO CREATIVO
- PENSAMIENTO CRÍTICO
- COMUNICACIÓN
- APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje es consecuencia del pensamiento

Project Zero EpC

Las alumnas se preguntaron...

- ¿Por qué se consumen drogas a pesar de que son dañinas?
- ¿Cómo afecta el uso del tiempo libre en el consumo de drogas?
- ¿Por qué no pueden parar de consumir drogas?
- ¿Por qué se miente sobre las drogas?

